**Дата: 11.01.2023р. Урок: Музичне мистецтво Клас: 1-А**

**Мандри країною мистецтв**

**Мета:**

**навчальна:** формувати знання про особливості мови музичного мистецтва, познайомити з поняттями «вокальна музика» та «інструментальна музика»; формувати вміння сприймати, аналізувати та виконувати музику;

**розвивальна**: розвивати ритмічний слух, творчі здібності, фантазію, емоційність учнів;

**виховна:** виховувати інтерес і любов до мистецтва, естетичний смак.

**Музичний матеріал:** українська народна пісня в обробці М. Леонтовича «Щедрик» у вокальному та інтрументальному виконанні; Д.Кабалевський «Клоуни».

**Тип уроку**: комбінований.

**Хід уроку**

1. **Організаційний момент**.

Вітаю вас, дорогі першокласники, на уроці музичного мистецтва. **Музичне вітання.**

1. **Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми уроку.**

Сьогодні ми помандруємо чарівною країною мистецтв. Щоб потрапити туди, нам не знадобляться ані валізи з речами, ані квитки на потяг чи літак. Для цього лиш потрібно уважно слухати музику і помічати красу навколо себе. Тож рушаймо.

1. **Вивчення нового матеріалу. Розповідь про мистецтво.** [**https://youtu.be/Z7spQ1lZ8YA**](https://youtu.be/Z7spQ1lZ8YA) **.**

Нас оточує багато видів мистецтв: музика, образотворче мистецтво, хореографія, література, театр, кіно. Кожен вид мистецтва має свою особливу мову, за допомогою якої воно розповідає нам про природу, життя людей. Музика промовляє до нас мовою звуків, образотворче мистецтво – мовою кольорів та ліній, література – словом. Завдяки цьому мистецтво викликає у нас емоції, змушує радіти та сумувати, дарує різноманітні відчуття та враження.

Ви вже знаєте, що музику можна виконувати голосом або на музичних інструментах. Музику, яку співають, називають вокальною, а ту, що виконують на інструментах - інструментальною.

**Сприймання та інтерпретація музичних тврів. Українська народна пісня в обробці М. Леонтовича «Щедрик» у вокальному та інструментальному виконанні.**

Послухайте фрагменти відомої вам української народної пісні «Щедрик» і розпізнайте вокальну та інструментальну музику.

Яка музика звучала першою? Спочатку прозвучала інструментальна, а потім – вокальна музика.

**Бесіда про цирк.**

Сьогодні ми поговоримо про ще один захоплюючий вид мистецтва, який люблять і дорослі, і діти. Тут на арені під музику виступають акробати,

повітряні гімнасти, фокусники та клоуни. Здогадалися про що мова?

Це – цирк.

Чи були ви колись у цирку? Чи сподобалось вам там? Що найбільше запам’яталося і вразило? Циркова вистава дарує нам свято, радість і багато позитивних емоцій. З усіх циркових артистів діти, напевно, найбільше люблять клоунів.

Композитор Дмитро Кабалевський написав музичну п’єсу, яка так і називається «Клоуни».

**Слухання п’єси «Клоуни» Д.Кабалевського** [**https://youtu.be/lvs0pwwi0W0**](https://youtu.be/lvs0pwwi0W0)**.**

Прозвучала вокальна чи інструментальна музика? Так, це була інструментальна музика у виконанні фортепіано, баяна та оркестру.

Поміркуйте: яким був характер музики? Прочитайте слова і назвіть ті з них, якими можна описати музику.

ВЕСЕЛА

ГРУБА

СУМНА

БАДЬОРА

ПОВІЛЬНА

ШВИДКА

ЕНЕРГІЙНА

ПЛАВНА

Музика була веселою, енергійною, бадьорою та швидкою.

**Вокально-хорова робота. Розспівка.** [**https://www.youtube.com/watch?v=68FmvhpGRuA**](https://www.youtube.com/watch?v=68FmvhpGRuA) **.**

**Виконання пісні «Сніговичок»** [**https://youtu.be/Mi3k8w54Yww**](https://youtu.be/Mi3k8w54Yww) **.**

**Ритмічна вправа.**

Чи пам’ятаєте, як ми називаємо довгі та короткі звуки. Довгі – «та», а короткі – «ті-ті». Приготуйте долоньки та виконайте ритмічну вправу.

# Introduction to Rhythm Reading: Stage One

<https://www.youtube.com/watch?v=4vZ5mlfZlgk>

1. **Підсумок уроку.**

Наш урок завершується.

Пригадайте, як називають вид мистецтва, що розмовляє мовою звуків? *(Музичне мистецтво)*

Чи пам’ятаєте ви, як називається музика, яку виконують голосом? *(Вокальна)*

Як називають музику, що виконують на інструментах?

*(Інструментальна)*

В чому різниця між вокальною та інструментальною музикою?

Дякую всім за увагу. Бажаю вам гарного настрою. До зустрічі.